

OPCIÓN DE TITULACIÓN	DESCRIPCIÓN
TESIS Y EXAMEN PROFESIONAL	<p>La tesis y examen profesional es la realización de un trabajo de investigación que plantee y busque la solución a un problema concreto de un área musical bajo la dirección de un profesor. Se integra por dos partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La escrita, que consiste en un trabajo individual de investigación dirigido por un asesor. • La pública consiste en un recital público frente a tres sinodales. <p>El alumno que desee iniciar la tesis deberá haber acreditado el 100% de los créditos totales de la licenciatura.</p> <p>El objetivo de la tesis y examen profesional es contribuir a la formación metodológica del alumno.</p> <p>El examen se realizará ante tres sinodales, quienes por mayoría de votos decidirán sobre la aprobación o no del mismo. Los alumnos que se inscriban a esta forma de titulación no deberán realizar trabajo escrito sobre el tema seleccionado.</p>
TOTALIDAD DE CRÉDITOS Y ALTO NIVEL ACADÉMICO	<p>Consiste en la titulación por medio de la conclusión del 100% de créditos y alto nivel académico, debiendo contar el aspirante con el promedio general de 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recital público frente a tres sinodales.
POR TESINA	<p>La tesina es un escrito propio de carácter monográfico y heuristicista, cuyo objetivo es demostrar que el alumno cuenta con una formación adecuada en la disciplina</p>

	<p>correspondiente y posee las capacidades para organizar los conocimientos y expresarlos en forma correcta y coherente. Por lo anterior, la tesina debe incorporar y manejar información suficiente y actualizada sobre el tema. Mostrar rigor en la argumentación, estar escrita con claridad, sin errores sintácticos ni faltas de ortografía. Contener aparato crítico, índice y bibliografía. La extensión dependerá de la argumentación que el tema requiera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recital público frente a tres sinodales.
POR INFORME ACADÉMICO	<p>Es un trabajo propio que recoge la experiencia de una actividad profesional, de una investigación que derive en un artículo académico o en un informe de apoyo para la docencia mediante la elaboración de material didáctico, de servicio social o de trabajo de campo. El informe académico, en cualquiera de sus modalidades debe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir la tarea sobre la cual versa el informe. • Valorar de modo crítico la actividad reseñada. • Estar escrito con claridad, sin errores sintácticos ni faltas de ortografía. • Contener marco teórico, índice y bibliografía cuando el trabajo lo requiera. • La extensión dependerá de las necesidades de cada informe. • Recital público frente a tres sinodales.
POR SEMINARIO CURRICULAR	Consiste en elaborar un trabajo individual que muestre la capacidad de análisis, síntesis, crítica y/o solución de problemas

	<p>relacionados con su disciplina. La investigación, no necesariamente exhaustiva, deberá abordar un tema con rigor metodológico, técnico o científico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Recital público frente a tres sinodales.
--	--